

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Волшебная страна»

Утверждена:  
Заведующий МБДОУ «Детский сад  
«Волшебная страна»  
\_\_\_\_\_ Т.В.Зоренко

**Рабочая программа**  
**по реализации образовательной области**  
**«Речевое развитие»**  
*(Знакомим с дошкольников с художественной литературой)*  
для детей от 4 до 5 лет

Год составления: 2023 г.

### ***Пояснительная записка***

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад «Волшебная страна» на основе:

- федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП), Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>;

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Государственная программа «Развитие образования 2013-2020»

-Приказ Министерства образования и науки РФ №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

-СанПиН1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

-Устава Учреждения, утвержденного постановлением главы Администрации города Тамбова от 22.01.2018 г № 224

- Лицензии на право ведения образовательной деятельности № 21/102 от 25.02.2019 г.

-В соответствии с требованиями Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

**Задачи:** образовательной области «Речевое развитие», раздел «Знакомим детей с художественной литературой»;

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Количество учебных часов рабочей программы составляет 34 часа, из них 2 часа - диагностика освоения детьми образовательной области «Речевое развитие». Продолжительность организованной деятельности не превышает 20 мин. в соответствии с требованиями СанПиН.

**Форма контроля – педагогическая диагностика** освоения образовательной области (устная беседа , выполнение заданий, заполнение диагностической карты ) – 2 раз в год , сентябрь , май. Форма промежуточного контроля для детей, в отношении которых уровень освоения программы выявлен как низкий, ниже среднего- промежуточная диагностика (устная беседа , выполнение заданий , заполнение диагностической карты ).

### **Примерный перечень литературных произведений**

Малые формы фольклора.

"Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки.

"Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...",

"Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).  
Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме"

(пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Для реализации рабочей программы используется следующий учебно-методический комплект:

1. Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий. / Ушакова О.С., Гавриш Н.В. – М.: ТЦ Сфера, 2007.- 224 с.
2. О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с художественной литературой».- М., 2010.
3. О.М.Ельцов, Н.Л.Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)»- Спб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Дата		Совместная деятельность ребёнка и взрослого		
Месяц	Неделя	Непосредственно-образовательная деятельность	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение
1	2	3	4	5
Сентябрь	2	<b>Занятие 1</b> <b>Педагогическая диагностика.</b> Потешки - заклички, поговорки, считалки.	<b>Выявить уровень подготовки детей.</b> Знакомить со значением и содержанием потешек- закличек. Учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко- ведрышко» и поговорку «Вода с гор потекла- весну принесла». Закреплять умение использовать считалки в подвижной игре.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 69
	3	<b>Занятие 2</b> <b>Педагогическая диагностика.</b> Рассказ в стихах «Неприятный случай», сказка «Как лечили петуха» А.Крылова, рассказ М.Пришвина «Ёж».	<b>Выявить уровень подготовки детей.</b> Учить воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 70
	4	<b>Занятие 3</b> Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».	Воспитывать национально- образное восприятие содержания сказки. Учить понимать и оценивать характер и поступки героев.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 72
	5	<b>Занятие 4</b> Русская народная сказка «Гуси- лебеди».	Учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 73
	2	<b>Занятие 1</b> Ознакомление с малыми фольклорными формами.	Познакомить с жанром <i>загадки</i> . Помочь отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении. Рассказать о жанрах <i>скороговорки</i> . Научить четко произносить скороговорки, придумывать небольшие истории по их сюжету.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 74
Октя	3	<b>Занятие 2</b>	Знакомить с жанром <i>рассказа</i> . Учить понимать тему и содержание рассказа. Закреплять умение использовать	О.С.Ушакова «Ознакомление

		Рассказ Е.Чарушина «Про зайчат».	сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову. Развивать интерес к информации, которую несет текст.	дошкольников с литературой и развитие речи», с. 76
	4	<b>Занятие 3</b> Веселые стихотворения.	Учить понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл и несоответствия. Помогать в осмыслении значений образных выражений. Закреплять умение использовать средства интонационной выразительности.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 77
	5	<b>Занятие 4</b> Стихотворения о зиме.	Учить эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Развивать образность речи.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 81
<b>Ноябрь</b>	1	<b>Занятие 1</b> Русская народная сказка «Зимовье зверей».	Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей. Подводить детей к пониманию образного содержания пословиц.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 84
	2	<b>Занятие 2</b> Продолжение ознакомление с малыми фольклорными формами.	Учить связывать значение пословиц с содержанием короткого рассказа. Помогать произносить чистоговорки, скороговорки, знакомые считалки.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 85
	3	<b>Занятие 3</b> Русская народная сказка «Жихарка».	Учить замечать образные слова и выражения в тексте. Закреплять умение подбирать синонимы. Помогать детям понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 86
	4	<b>Занятие 4</b> Стихотворение о весне.	Учить эмоционально воспринимать стихотворения, находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний. Развивать образность речи, творческое воображение.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 87
	5	<b>Занятие 5</b> Русская народная сказка «У страха глаза велики».	Учить понимать эмоционально- образное содержание произведения. Закреплять представление о жанровых особенностях произведения. Подводить к пониманию значение пословиц, их места и значения в речи.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 89



<b>Декабрь</b>	2	<b>Занятие 1</b> Русская народная сказка в обработке О.Капицы «Лисичка- сестричка и серый волк».	Продолжать учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характер и поступки персонажей. Закреплять представление о жанровых особенностях сказки.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 90
	3	<b>Занятие 2</b> Стихотворение И. Мазнина «Осень».	Закреплять знания о признаках осени. Воспитывать эмоциональное восприятие картины осенней природы. Формировать умение выражать свои впечатления в образном слове, выразительно читать стихотворение наизусть, передавая интонацией задумчивость, грусть.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 92
	4	<b>Занятие 3</b> Рассказ Н.Носова «Живая шляпа».	Учить понимать юмор, придумывать продолжение и окончание рассказа. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 94
	5	<b>Занятие 4</b> Стихотворение И.Сурикова «Зима».	Учить выразительно читать стихотворение, передавая интонацией любованию зимней природой. Находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 95
<b>Январь</b>	3	<b>Занятие 1</b> Русская народная сказка в обработке А.Толстого «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	Развивать умение замечать и использовать выразительные средства языка сказки (повторы, «сказочные» слова, образные выражения). При помощи специальных упражнений способствовать усвоению образного языка сказки.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 98
	4	<b>Занятие 2</b> Рассказ Е.Чарушина «Воробей».	Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с. 99

	5	<b>Занятие 3</b> Чтение стихотворения Г.Галиной «Песня мышек».	Продолжать знакомить детей с произведениями русской классической литературы. Прививать интерес к поэтическому слову. Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.	О.М.Ельцов, Н.Л.Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)», с.22
Февраль	1	<b>Занятие 1</b> Чтение рассказа М.Зощенко «Глупая история».	Активно поощрять проявление интереса к слушанию литературных произведений. Познакомить детей с новым жанром литературы- юмористическим рассказом. Учить детей понимать персональный смысл пословиц и поговорок.	О.М.Ельцов, Н.Л.Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)», с.26
	2	<b>Занятие 2</b> Знакомство с потешками «Солнышко- колоколнышко..» и «Ходит конь...»	Создавать условия для развития познавательного интереса и речевой активности детей. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.	О.М.Ельцов, Н.Л.Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)», с.29
	3	<b>Занятие 3</b> Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания».	Продолжать знакомить детей с творчеством К.Ушинского. Закреплять умение детей использовать в речи прилагательные, наречия. Активно поощрять проявление интереса к слушанию литературных произведений. Учить принимать участие в коллективном разговоре, поддерживать общую беседу, не перебивая собеседников.	О.М.Ельцов, Н.Л.Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)», с.43

	4	<b>Занятие 4</b> Рассказывание украинской народной сказки «Рукавичка».	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества на примере сказки «Рукавичка». Развивать умение давать характеристику сказочным персонажам, побуждать к сопереживанию. Развивать умение пересказывать сказку по вопросам и близко к тексту.	О.М.Ельцов, Н.Л.Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)», с.48
Март	1	<b>Занятие 1</b> Заучивание отрывка из «Сказки о царе Салтане...» А.Пушкина «Ель растет перед дворцом...»	Начать знакомство с творчеством А. Пушкина. Вызвать интерес к стихотворению и желание знать его. Формировать умения детей понимать художественный образ стихотворения. Развивать слуховое внимание, память.	О.М.Ельцов, Н.Л.Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)», с.52
	3	<b>Занятие 2</b> Чтение сказки Б.Житкова «Кружечка под ёлочкой».	Познакомить детей с творчеством Б.Житкова. Продолжать знакомить детей с авторской сказкой. Закреплять умение детей использовать в речи прилагательные, наречия. Поощрять проявление интереса к слушанию литературных произведений.	О.М.Ельцов, Н.Л.Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)», с.56
	4	<b>Занятие 3</b> Чтение сказки В.Одоевского «Мороз Иванович».	Продолжать знакомить детей с авторской сказкой на примере произведения В.Одоевского «Мороз Иванович». Развивать умение давать характеристику сказочным персонажам, побуждать к сопереживанию.	О.М.Ельцов, Н.Л.Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)», с.60

	5	<b>Занятие 4</b> Чтение рассказа Л.Толстого «У бабки была внучка...»	Продолжать знакомить детей с произведениями русской классической литературы, познакомить с творчеством Л.Толстого. Развивать у детей образное восприятие литературного произведения. Развивать речь детей, умение думать и делать выводы. Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.	О.М.Ельцов, Н.Л.Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)», с.70
Апрель	2	<b>Занятие 1</b> Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики...»	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества. Развивать умение давать характеристику сказочным персонажам, побуждать к сопереживанию.	О.М.Ельцов, Н.Л.Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)», с.73
	3	<b>Занятие 2</b> Чтение стихотворение А.Барто «Уехали».	Продолжать знакомить детей с творчеством детских поэтов. Прививать интерес к поэтическому слову. Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.	О.М.Ельцов, Н.Л.Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)», с.78
	4	<b>Занятие 3</b> Чтение рассказа Е.Чарушина «Почему Тюпа не ловит птиц».	Активно поощрять проявление у детей интерес к слушанию литературных произведений. Продолжать формировать представление о жанре рассказа. Развивать речевую и коммуникативную деятельность детей через участие в беседах, не перебивая собеседников.	О.М.Ельцов, Н.Л.Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)», с.87

	5	<b>Занятие 4</b> Чтение белорусской народной сказки «Пых».	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества на примере белорусской народной сказки «Пых». Развивать умение давать характеристику сказочным персонажам, побуждать к сопереживанию. Учить детей следить за развитием сказочного действия.	О.М.Ельцов, Н.Л.Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)», с.91
<b>Май</b>	3	<b>Занятие 1</b> Чтение стихотворения С.Маршака «Ванька-Встанька».	Продолжать знакомить детей с творчеством детских поэтов. Прививать интерес к поэтическому слову. Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного. Воспитывать интерес к литературе, чтению книг, желание познакомиться с новыми произведениями.	О.М.Ельцов, Н.Л.Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)», с.119
	4	<b>Занятие 2</b> <b>Педагогическая диагностика.</b> Путешествие по сказки Ш.Перро «Красная Шапочка» (с элементами пересказа).	<b>Выявить уровень подготовки детей.</b> Продолжать знакомить детей с произведениями зарубежной классической литературы. Прививать интерес к авторской сказке. Развивать память воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного. Воспитывать доброту, бережное отношение к окружающему миру через сказку.	О.М.Ельцов, Н.Л.Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)», с.127
	5	<b>Занятие 2</b> <b>Педагогическая диагностика.</b> Заучивание стихотворения Д.Хармса «Очень- очень вкусный пирог».	<b>Выявить уровень подготовки детей.</b> Продолжать знакомит детей с творчеством детских поэтов. Прививать интерес к поэтическому слову. Развивать память воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.Активизировать речь, побуждая при заучивании повторять текст по частям.	О.М.Ельцов, Н.Л.Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)», с.136

