

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Волшебная страна»

Утверждена:
Заведующий МБДОУ «Детский сад
«Волшебная страна»
_____ Т.В.Зоренко

Рабочая программа
по реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
для детей группы общеразвивающей направленности
для детей от 2 до 3 лет

Год составления: 2023 г.

Пояснительная записка

Данная программа разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «детский сад «Волшебная страна» на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП)

Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>;

Занятия рисованием, лепкой, конструированием – одни из самых больших удовольствий для ребёнка. Они приносят малышу много радости. Рисуя, ребёнок отражает не только то, что видит вокруг, но и проявляет собственную фантазию. Нельзя забывать, что положительные эмоции составляют основу психического здоровья и благополучия детей. А поскольку изобразительная деятельность является источником хорошего настроения, следует поддерживать и развивать интерес ребёнка к творчеству.

Цель данной программы – формирование у детей раннего возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Реализация художественного и эстетического воспитания предусматривает решение следующих задач:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

5) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

.1. Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2. Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий,

которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

.3. Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому

подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4. Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

5. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Планируемые результаты

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Формы и методы используемые для реализации программы.

- Наглядные (просмотр фрагментов мультипликационных и учебных фильмов, обучающих презентаций, рассматривание схем, таблиц, иллюстраций, дидактические игры, организация выставок, личный пример взрослых);
- Словесные (чтение художественной литературы, загадки, пословицы, беседы, дискуссии, моделирование ситуации)
- Практические (проекты, игровые ситуации, элементарная поисковая деятельность (опыты с постройками), обыгрывание постройки, моделирование ситуации, конкурсы, физминутки).

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (январь, май)

В течении двух недель. Диагностика проводится форме наблюдений, тематических бесед, созданных игровых ситуаций.

Инструменты и материалы,

применяемые в процессе занятий по рисованию с детьми 2-3 лет

Учебно-наглядные пособия:

- плакаты;
- игрушки;
- муляжи.

Оборудование:

- мольберт;
- карандаши цветные;
- фломастеры;
- восковые мелки;
- кисточки маленькие по № 6, средние с № 10-12, большие № 12-16;
- гуашевые краски;
- баночка-непроливайка;
- подставки для кисточек.

**Инструменты и материалы,
применяемые в процессе занятий по лепке с детьми 2-3 лет**

- восковый пластилин;
- тесто;
- дощечки;
- х/б салфетки для рук;
- клеёнка.

**Инструменты и материалы,
применяемые в процессе занятий по конструированию с детьми 2-3
лет**

- конструкторы Лего,
- конструктор «Развитие»,
- фигурки людей и животных для обыгрывания,
- машинки, крупные и мелкие
- объемные фигуры.

**Инструменты и материалы,
применяемые в процессе занятий по аппликации с детьми 2-3 лет**

- Цветная бумага,
- цветной картон,
- кисточка для клея,
- клей ПВА,
- белый картон.

Методическая литература:

- Рисуй со мной. Е.А.Дудко.
- Лепка с детьми. Д.Н.Колдина, Мозаика-синтез, 2018 г.
- Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Литвинова

О.Э.

- «Аппликация с детьми» (2-3 года), Д.Н.Колдина Мозаика-синтез, 2018

Неделя	Непосредственная образовательная деятельность	Тема НОД	Цели и задачи	Используемая литература
СЕНТЯБРЬ				
3 неделя	Рисование	«Виноград»	Закреплять умение детей рисовать тычком, правильно набирать краску, держать в руках кисть. Учить создавать простейшую композицию. Совершенствовать навыки рисования завитков. Закреплять знания основных цветов	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 24
	Лепка	«Курочка клюет зернышки»	Формировать умение ребенка разминать кусок пластилина в руках, отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. Развивать мелкую моторику.	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 44
4 неделя	Рисование	«Рельсы-шпалы»	Учить детей рисовать прямые горизонтальные линии и короткие вертикальные, учить рисовать дым от паровоза, закручивая линию в спираль. Закреплять знания основных цветов.	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 24
	Конструирование	«Башенка из кубиков»	Развивать продуктивную(конструктивную) деятельность. Привлекать детей к совместному со взрослыми конструированию башенок по образцу. Знакомить с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кубик на кубик) в процессе игр с настольными строительными материалами.	Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», с. 10
5 неделя	Рисование	«Медуза»	Учить детей рисовать вертикальные волнистые линии, простейшую композицию. Закреплять навыки рисования кистью. Закреплять знания основных цветов	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 24

	Аппликация	«Мячики»	Ознакомление с понятиями «большой», «маленький». Учить пользоваться клеем и кисточкой. Учить наклеивать аккуратно готовые формы.	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 2-3 года», с. 25
ОКТАБРЬ				
1 неделя	Рисование	«Осенние деревья»	Учить детей рисовать прямые вертикальные линии, нажимая на карандаш, учить наносить простейший рисунок штампом. Закреплять знания основных цветов	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 24
	Аппликация	«Яблоки на ёжике»	Формировать умение аккуратно набирать клей на кисть, смазывать им готовые формы, слегка прижимать детали салфеткой.	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 2-3 года», с. 25
2 неделя	Рисование	«Рыбки плывут»	Учить детей рисовать простейшую композицию, используя фигурный штамп, закреплять простейшие навыки декорирования работы с использованием цветного песка (можно пшено). Закреплять знания основных цветов	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 25
	Лепка	«Колбаска для котика»	Формировать умение раскатывать из пластилина «колбаску», закреплять знание свойств материала, развивать мелкую моторику.	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 59
3 неделя	Рисование	«Кораблик»	Учить детей рисовать горизонтальные волнистые линии, закреплять навыки работы с кистью. Закреплять простейшие навыки декорирования цветным клеем	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 25
	Конструирование	«Высокая башенка из кубиков»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, развивать умение различать количество предметов (много).	Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», с. 16
4 неделя	Рисование	«Морозные узоры»	Учить детей рисовать простейший орнамент на листе, закреплять умения рисования цветными карандашами. Закреплять знания основных цветов	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 25

	Аппликация	«Бутерброды»	Учить детей создавать композицию из заготовок.	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 2-3 года», с. 27
5 неделя	Рисование	«Снежинки»	Учить детей рисовать прямые линии из одной точки, развивать навыки рисования фломастером. Закреплять знание основных цветов	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 25
НОЯБРЬ				
2 неделя	Рисование	«Снежные комочки»	Учить детей рисовать круги кистью, закреплять навыки рисования кистью. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять знания основных цветов	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 25
	Лепка	«Божья коровка»	Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска и катать из них шарики, учить надавливать на шарик и прикреплять его к основе, учить простейшим приемам декорирования (прикреплять декоративные цветочки к шаблону).	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 60
3 неделя	Рисование	«Дерево в снегу»	Учить детей рисовать заснеженный лес, обмакивая губку в краску и нанося ее ритмичными движениями, делать набрызг одежной щеткой. Закреплять знания основных цветов, развивать мелкую моторику	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 25
	Конструирование	«Башенки из кирпичиков»	Знакомить с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик»), с вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кубик на кубик, «кирпичик» на «кирпичик») в процессе игр с настольным строительным материалом. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу; менять движения с изменением содержания песни.	Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», с.16
4 неделя	Рисование	«Печем блинчики»	Учить детей рисовать круги кистью, закреплять навыки рисования кистью. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять знания основных цветов	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 25.

	Аппликация	«Животные»	Формировать умение аккуратно набирать клей на кисть, смазывать им готовые формы, слегка прижимать детали салфеткой, расширять лексический запас детей.	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 2-3 года», с. 46
5 неделя	Рисование	«Мячики»	Учить детей рисовать круги карандашом, закреплять навыки рисования цветными карандашами. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять знания основных цветов	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 25

ДЕКАБРЬ

1 неделя	Лепка	«Мухомор и червячок»	Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска и катать из них шарики, учить надавливать на шарик и прикреплять его к основе, развивать мелкую моторику, учить скатывать из пластилина «колбаску».	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 61
2 неделя	Рисование	«Золотая рыбка»	Учить детей рисовать рыбке чешуйки кистевым отпечатком, хвостик рыбки, проводя линии из одной точки. Закреплять знания основных цветов	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 26
	Конструирование	«Машина»	Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения (игрушка-машина), выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий.	Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», с. 16
3 неделя	Рисование	«Морское дно»	Закреплять навыки детей в рисовании волнистых вертикальных линий, пузырьков воздуха отпечатком крышки или колпачком. Приклеить вместе с ребёнком рыбку с прошлого занятия	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 26
	Аппликация	«Помпоны на шапках»	Учить детей наклеивать готовые формы, вызывать интерес к выполнению работы.	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 2-3 года», с. 51

4 неделя	Рисование	«Сосульки»	Учить детей рисовать сосульки, рисовать вертикальные линии с нажимом. Развивать координацию движений. Закреплять знания основных цветов	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 26
	Лепка	«Салют»	Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска и катать из них шарики, учить надавливать на шарики и прикреплять его к основе, размазывая одним пальцем, формировать навыки простейшего декорирования, расширять знание ребенком названий цветов.	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 62
5 неделя	Рисование	«Яблочки»	Учить детей рисовать круги кистью, закреплять навыки рисования кистью. Развивать мелкую моторику рук. Учить приклеивать бумажные листочки совместно со взрослым. Закреплять знания основных цветов	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 26
	Конструирование	«Поезд для матрешки»	Развивать умение сооружать поезд по образцу, развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег).	Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», с. 16
ЯНВАРЬ				
2 неделя	Рисование	«Заборчик для домика»	Учить детей рисовать прямые вертикальные линии одного размера на равном расстоянии. Закреплять навыки рисования фломастером	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 26
	Аппликация	«Барашек»	Закреплять умение аккуратно набирать клей на кисть, смазывать им готовые формы, слегка прижимать детали салфеткой, воспитывать у детей аккуратность при выполнении задания.	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 2-3 года», с. 59
3 неделя	Рисование	«Полосатый коврик»	Учить детей рисовать простейший узор, чередуя два цвета. Закреплять знания основных цветов. Развивать мышление и логику	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 26

	Лепка	«Бусы»	Формировать умение делать из кусочков пластилина комочки, скатывать в шарик, закреплять знания основных цветов, учить декорировать крупными бусами.	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 63
4 неделя	Рисование	«Разноцветные мячики на песке»	Учить детей рисовать мячики двух цветов, закреплять навыки рисования кругов кистью. Развивать мышление и логику	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 26
	Конструирование	«Поезда большой и маленький»	Развивать умение сооружать поезд по памяти, побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек (собачка), соразмерных масштабов построек для обыгрывания постройки, привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой кубик-маленький кубик, большая собачка-маленькая собачка).	Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», с. 28
5 неделя	Рисование	«Хризантемы»	Учить детей наносить изображение пластиковой вилкой для создания необходимой фактуры предмета. Закреплять знания основных цветов	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 24

ФЕВРАЛЬ

1 неделя	Аппликация	«Дома и деревья в снегу»	Развивать приёмы прикладывания, учить правильно располагать заготовки, правильно пользоваться клеем, развивать эстетический вкус.	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 2-3 года», с. 64
2 неделя	Рисование	«Разноцветные бусы»	Учить наносить простейший узор на лист, чередовать элементы по цвету. Развивать логику и мышление, мелкую моторику рук. Закреплять навыки декорирования пайетками	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 26

	Лепка	«Конфеты»	Учить детей скатывать из пластилина шарики, продолжать формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 65
3 неделя	Рисование	«Петушок»	Учить рисовать линии из одной точки, развивать навыки работы кистью и краской	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 26
	Аппликация	«Пятнышки на жирафе»	Учить детей правильно пользоваться заготовками, формировать интерес к аппликации, развивать чувство цвета и формы.	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 2-3 года», с. 41
4 неделя	Рисование	«Воздушные шарики»	Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать круги. Формировать интерес к рисованию	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 27
5 неделя	Рисование	«Солнышко и облака»	Учить детей рисовать погодные явления. Развивать навыки рисования кистью и каской	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 27
МАРТ				
1 неделя	Лепка	«Солнышко»	Учить детей лепить солнышко из пластилина, закреплять приемы раскатывания и сплющивания, учить размазывать пластилин по поверхности листа.	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 65
2 неделя	Рисование	«Тюльпаны для мамочки»	Учить детей рисовать тюльпаны отпечатком кисти. Прививать желание изготавливать подарки своими руками	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 27
	Аппликация	«Цветочки для мамочки»	Учить детей наклеивать заготовки с помощью кисточки и клея, развивать внимание, аккуратность.	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 2-3 года», с. 43.
3 неделя	Рисование	«Вазочка»	Развивать у детей простейшие навыки декорирования, закреплять умение проводить прямые и волнистые линии и работать методом тычка.	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 27

	Конструировани е	«Дорож- ка ши- рокая»	Формировать представления о пространственных соотношениях (выкладывать «кирпичики» плашмя, соединяя их узкие длинные стороны), развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем), формировать умение играть рядом, не мешая друг другу, отвечать на простейшие вопросы.	Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», с. 34
4 неделя	Рисование	«Осьмин ог»	Закреплять умение рисовать цветными карандашами волнистые линии. Развивать мелкую моторику рук	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 27
	Аппликация	«Домик»	Учить детей наклеивать заготовки с помощью кисточки и клея, развивать внимание, аккуратность.	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 2-3 года», с. 44
5 неделя	Рисование	«Бежит ёжик по травке»	Закреплять умение рисовать карандашом вертикальные линии. Развивать мелкую моторику рук	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 27
	Конструировани е	«Дорож- ка для матреш- ки»	Развивать умение сооружать дорожку по образцу, выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, приучать к слушанию стихотворений.	Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», с. 28

АПРЕЛЬ

1 неделя	Рисование	«Полете ли бабочки »	Учить детей рисовать простейшую композицию, используя трафарет. Развивать мышление	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 27
	Лепка	«Радуга»	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять знание названий цветов, формировать умение выкладывать «Колбаски» дугообразно по контуру.	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 66

2 неделя	Рисование	«Кирпичный домик»	Учить детей наносить ритмичный рисунок на лист, закреплять навыки рисования губкой	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 27
	Конструирование	«Дорожки широкая и узкая»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичики»), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с напольными строительными материалами, развивать активность при подпевании и пении.	Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», с. 38
3 неделя	Рисование	«Колобок по дорожке катится»	Учить детей рисовать предмет круглой формы, рисовать композицию по мотивам народных сказок. Развивать навыки работы с кистью	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 28
	Аппликация	«Цветок»	Продолжать знакомить детей с бумагой и её свойствами, формировать положительный интерес к аппликации.	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 2-3 года», с. 48
4 неделя	Рисование	«Гусеница»	Учить детей рисовать кистью круги разного размера друг за другом. Развивать мышление. Закреплять знание основных цветов.	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 28
	Лепка	«Рыбка»	Учить детей лепить мелкие детали из пластилина, знакомить с простейшими навыками декорирования, учить делать налесты на шаблоне.	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 67
МАЙ				
1 неделя	Конструирование	«Стол»	Продолжить знакомить детей с названием предметов ближайшего окружения: мебель (стол), формировать умение отвечать на вопросы, повторять не сложные фразы, формировать умение переносить знакомые действия с одного объекта на другой, выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий.	Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста», с. 43

2 неделя	Рисование	«Бабочки на полянке»	Закреплять навыки рисования кистью и красками. Развивать умение создавать коллективную работу.	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 28
	Аппликация	«Конфетки в вазе»	Вызывать интерес к созданию аппликации, развивать умение правильно располагать заготовки.	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 2-3 года», с. 53
3 неделя	Рисование	«Мыльные пузыри»	Учить детей рисовать круги разных размеров, соблюдать композицию листа.	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 28
	Лепка	«Тарелочки»	Закреплять навыки раскатывания пластилина между ладонями, развивать навыки сплющивания шара в лепешку, закреплять понятия «большой-маленький», закреплять простейшие навыки декорирования.	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 68
4 неделя	Рисование	«Ландыши и стрекоза»	Учить детей рисовать ландыш примакиванием кисти, закреплять умение проводить прямую линию, развивать чувство границ листа	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 27
	Конструирование	«Бабочки над полем»	Диагностика усвоения полученных знаний	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с.72
5 неделя	Рисование	«Бабочки и летают над подсолнухом»	Выявить уровень знаний и умений воспитанников.	Дудко Е.А. «Рисуй со мной», с. 28